

---

Bases do Atlantismo Europeo Galego  
Unha visión desde a Xeografía Cultural e Histórica

**Xoán M. Paredes**

Tese de Licenciatura, 1999. Revisión de 2001

---

**ÍNDICE**

<b>1. Introducción</b> .....	p. 6
<u>1.1 Limiar</u> .....	p. 6
<u>1.2 Obxectivos</u> .....	p. 8
<u>1.3 Estrutura do traballo</u> .....	p. 9
<u>1.4 Método e Fontes</u> .....	p. 10
<u>1.5 O marco teórico</u> .....	p. 14
<u>1.6 Problemática e precedentes</u> .....	p. 17
1.6.1 Problemática conceptual: delimitación do espazo xeográfico .....	p. 17
1.6.2 Estudos, traballos e autores precedentes .....	p. 22
<b>2. Bases Físico-Bioxeográficas do Atlantismo Galego</b> .....	p. 30
<u>2.1 Orografía</u> .....	p. 30
<u>2.2 Litoral</u> .....	p. 31
<u>2.3 Climatoloxía</u> .....	p. 32
<u>2.4 Vexetación</u> .....	p. 35
<u>2.5 Determinismo/Indeterminismo físico</u> .....	p. 39
<b>3. Bases Históricas e Culturais do Atlantismo Galego</b> .....	p. 42
<u>3.1 Comentario previo</u> .....	p. 42
<u>3.2 Evolución histórica</u> .....	p. 44
<u>3.3 Situación actual</u> .....	p. 59
<u>3.4 Paralelismos e concomitancias</u> .....	p. 60
3.4.1 Espazos rurais .....	p. 61
3.4.2 Proceso migratorio. Visións partilladas .....	p. 68

3.4.3	Diversidade e filiación cultural .....	p. 74
a)	<i>Relacións históricas</i> .....	p. 76
	• Relacións galego-escandinavas .....	p. 76
b)	<i>Cultura partillada</i> .....	p. 86
	• Cultura cotiá: humor e gastronomía .....	p. 86
	• Folclorismo .....	p. 90
	- <u>lendas e crenzas</u> .....	p. 91
	- <u>festividades e celebracións</u> .....	p. 98
	- <u>música e danzas</u> .....	p. 103
	• Lingua e política .....	p. 106
<u>3.5</u>	<u>O entronque Celta</u> .....	p. 110
3.5.1	Motivacións .....	p. 110
3.5.2	A cuestión do nome .....	p. 113
3.5.3	Explicacións históricas xerais .....	p. 115
3.5.4	A problemática das datacións .....	p. 121
3.5.5	Os celtas peninsulares .....	p. 123
3.5.6	Certezas celtas de Galicia .....	p. 126
a)	<i>Arqueoloxía, restos materiais</i> .....	p. 126
b)	<i>As viaxes e os contactos</i> .....	p. 132
c)	<i>Filoloxía e mitoloxía</i> .....	p. 140
d)	<i>Os autores clásicos</i> .....	p. 150
e)	<i>Os textos célticos</i> .....	p. 159
f)	<i>Sumario e actualidade</i> .....	p. 174
<u>3.6</u>	<u>O entronque galego-portugués</u> .....	p. 180
3.6.1	Portugal, país atlántico .....	p. 180
3.6.2	Vencellos históricos .....	p. 183
3.6.3	Vencellos culturais .....	p. 191
a)	<i>Lingua</i> .....	p. 192
b)	<i>Paisaxe</i> .....	p. 193
c)	<i>Folclore</i> .....	p. 194
d)	<i>O presente</i> .....	p. 202
3.6.4	Eurorrexión Galicia-Norte de Portugal .....	p. 205
a)	<i>Descrición e características</i> .....	p. 205

b) <i>A construción da Eurorrexión</i> .....	p. 209
c) <i>Proxectos, retos e ferramentas evolutivas</i> .....	p. 211
<b>4. Sumario crítico final</b> .....	p. 223
<b>5. Bibliografía e fontes</b> .....	p. 226
<b>6. Anexo cartográfico</b> .....	p. 234

<<Esta tese recibiu a cualificación de “Sobresáinte” após defensa pública e votación de tribunal académico>>

*Xoán M. Paredes*  
Dpto. de Xeografía  
Universidade de Santiago de Compostela, Galiza  
1999&2001